

GALERIE STURM & SCHOBER

Vanessa Henn

1970 born in Stuttgart. Lives in Berlin, Germany.
1992-2001 Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart, Germany
1995-1996 Edinburgh College of Art, Scotland
1999-2000 Master of Fine Art University of Canterbury School of Fine Art,
Christchurch, New Zealand

solo shows (selection)

2017 Ein Stück dazwischen, Hospitalhof Stuttgart
Zu Gast aus Berlin (mit J.Hausmann), Galerie Eigenheim Weimar
2016 Was Du nicht sagst, Galerie Michael Sturm, Stuttgart
2015 Parcours, Galerie Schwarz, Greifswald
2012 Komplexraum #4 (mit F. Goes), General Public, Berlin
Disconnect, Galerie Michael Sturm, Stuttgart
Vanessa Henn und Martin Bruno Schmid, Galerie Schwarz, Greifswald
2010 Safe Guards, Bartha Contemporary, London
2009 Haltestellen, Galerie Schwarz, Greifswald
No Way, Galerie Michael Sturm, Stuttgart
2007 double ganger et faux amis, Galerie RLBQ, Marseille
2005 avec plaisir, Galerie Michael Sturm, Stuttgart
2004 The Big O.E. (mit N.Sebentyén), Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen
Kunst am Bau und Kunst im öffentlichen Raum
2016 Breaking Bad, Skulptur im öffentlichen Raum, Skulpturenpark Katzow
2015 Zwei und Eins, Kunst am Bau, Rathaus Rechberghausen
2013 Turning Idle, Kunstprojekt Transition in der Unterführung des Hbf Stuttgart
2010 Drop, Kunst im öffentlichen Raum, Heidenheim
Roller Coaster, Skulpturenprojekt, Landesgartenschau Villingen Schwenningen
2008 Kompass, Kunst am Bau, Berufsakademie Villingen-Schwenningen
2007 Back Up, Kunst im öffentlichen Raum, Neckarsulm

group exhibitions (selection)

2018 Standard International, Glint, Berlin
Edgework, Pavillon Milchhof, Berlin
Ausbruch aus der Fläche, Marta Herford, Museum für Kunst, Architektur und
Design
Berlin Radio, Galerie Murilo Castro, Belo Horizonte, Brasilien
2017 Europe in China _ Opus II, Qindao Sculpture Museum, China
Fountain, Flutgraben e.V., Berlin
The Bottom Line, Kunstraum Descartes, Düsseldorf
The Real Estate Show - Extended, Kunstpunkt Berlin
2016 Linear Momentum, Galerie im Körnerpark, Berlin
Things To Come, Kunsthalle der Sparkasse Leipzig
Vicious Circle, Manière Noire, Berlin
2015 Post Spacial Devices, Geisberg, Berlin

GALERIE STURM & SCHOBER

- 1+1:3, Grölle pass:projects, Wuppertal
Wir sind auf den Hund gekommen, Kupferstichkabinett, Berlin
Space Invaders, Bartha Contemporary, London
- 2014 To The Fore, Kunstverein Tiergarten, Berlin
Zuspiel, Galerie Valentien und Kunststiftung Baden Württemberg, Stuttgart
- 2013 Mixed Signals Part II, Kunstverein Ulm
Das ist ja ein Ding!, Kunstverein Sundern
Mixed Signals Part I, Haus am Kleistpark, Berlin
- 2012 3D, Museum Ritter, Saldenbuch
Once upon a Time in the Future, Galerie Metro, Berlin
Works on Paper, Bartha Contemporary, London
- 2011 Neuzugänge III_ Licht-Raum, Sammlung Schroth, Soest
- 2010 konstruktiv, Galerie Beck und Eggeling, Düsseldorf
Next Generation, Kunstmuseum St. Gallen
Alltag und Ambiente, Kunstverein Pforzheim
Werk 10, Kunstmuseum Heidenheim
- 2009 sorry, sick and sad, the COOP Galerie, Bergen auf Rügen
- 2008 Fernbeziehung: Stuttgart - Berlin, Kunstbezirk, Stuttgart
Marchtaler Fenster, Kloster Obermarchtal
- 2007 Material+, Kunst und Technik Museum Schorndorf
Trendwände, Kunstraum Düsseldorf
Mit den Händen sehen, Kunstverein Marburg
- 2006 und es bewegt sich doch, Museum Ritter, Waldenbuch
- 2004 Pole Position, Kunstverein Mannheim

scholarships

- 2016 Budapest Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg
- 2010 Arbeitsstipendium Stiftung Kunstfonds
- 2007 Arbeitsstipendium Triangle, Marseille
- 2005 Cité Internationale des Arts, Paris
- 2004 Arbeitsstipendium des Landes Baden-Württemberg und des CEAAC, Straßburg
- 2003 Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg
- 2002 Arbeitsstipendium des Landes Schleswig-Holstein
- 1999 DAAD Jahresstipendium für Neuseeland

public collections (selection)

Landesbank Baden-Württemberg;
Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg;
Kupferstichkabinett Berlin;
Museum Ritter Waldenbuch
in privaten Sammlungen in Deutschland, in der Schweiz und in den USA