

GALERIE STURM & SCHOBER

CHRISTIAN WULFFEN:

1954 geboren in Bochum

1981-1987 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste,
Malklasse Prof. Paul Uwe Dreyer

1990 Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg

1990-1998 Dozent an der Freien Hochschule Metzingen

1997 Stipendium der Cité des Arts, Paris

seit 2003 Professur am Cleveland Institute of Art in Cleveland
(Ohio)

Wulffen lebt und arbeitet in Cleveland und Los Angeles.

Einzelausstellungen (Auswahl) / *Publikation:

2018 More Wulffen, Stiftung für Konkrete Kunst, Reutlingen,
Germany

*Arbeiten Aus System, Konkrete Kunst 1954-2011, Kunstmuseum
Reutlingen Konkret, Reutlingen, Germany

2016 sheet 1300/1000/16: a work from the Foundation's Collection,
Stiftung für Konkrete Kunst, Reutlingen, Germany

Malerei, Galerie Reinhold Maas, Reutlingen, Germany

2013 Christian Wulffen, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany

2012 Christian Wulffen, William Busta Gallery, Cleveland, OH

2011 *Bridges and Other Constructions, Dallas Contemporary,
Dallas, TX 2009

*It Is, It is Not [A Pulse Exhibition], moCa Cleveland,
Cleveland, OH

2007 Christian Wulffen, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany

*How to Improve your English, McDonough Museum, Youngstown
State University, Youngstown, OH

2006 Christian Wulffen, Niklas von Bartha Gallery, London, England

2005 Christian Wulffen: 2002 I (6.11.02) 16 Lines, Stiftung für
Konkrete Kunst, Reutlingen, Germany

2003 Neue Arbeiten (New Works), Galerie Michael Sturm, Stuttgart,
Germany

2002 Wand (Wall), Stiftung für Konkrete Kunst, Reutlingen, Germany

2001 Neue Arbeiten (New Works), Galerie Michael Sturm, Stuttgart,
Germany

GALERIE STURM & SCHOBER

En gros & en detail Werke von A bis Z, Stiftung für Konkrete Kunst, Reutlingen, Germany
2000 Christian Wulffen / Paul Uwe Dreyer, Hohenloher Kunstverein eV, Langenburg-Honfratshaus, Langenburg, Germany
1999 retour de (back form), Stiftung für Konkrete Kunst, Reutlingen, Germany
1998 Stand Basel, Kunsthaus Kunstverein Baselland/Muttenz, Switzerland
Stand Stuttgart, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany
Stand Frankfurt, Galerie Durhammer, Frankfurt, Germany
1997 *Stand, Singen Museum of Art, Singen, Germany
1996 Arbeiten (Works), Köstring-Maier Gallery, Munich, Germany
Weg zur Wand (Path to the Wall), März Galerie, Mannheim, Germany
1995 Sätze (Sentence), ACP Gallery, Zürich, Switzerland
1994 Block Wand Boden (Block Wall Floor), Stiftung für Konkrete Kunst, Reutlingen, Germany
1993 Stand (Stand), Demmet Gallery, Osnabrück, Germany
Carrier 2, Galerie Forum Kunst, Weilheim, Germany
Order, ACP Viviane Ehrli Gallery, Zürich, Switzerland
1992 Ein Gang, Galerie Freie Kunsthochschule Nürtingen, Nürtigen, Germany
1991 Arbeiten (Works), ACP Gallery, Zürich, Switzerland
Distance, Municipal Museum, Sindelfingen, Maichingen, Germany
1990 Mass und Zuhl (Measurement and Number), Stiftung für Konkrete Kunst, Reutlingen, Germany
1989 Pictures, Kunstraum Stuttgart, Stuttgart, Germany

Gruppenausstellungen (Auswahl) / *Publikation:

2020 Yearly presentation of Cleveland Institute of Art Faculty Exhibition, Cleveland Institute of Art, Cleveland, OH (2003 – present)
Gläserne Härten, Kunstmuseum Reutlingen Konkret, Reutlingen, Germany
2019 art KARLSRUHE 2019, Galerie Reinhold Maas, Reutlingen, Germany
2018 *The Great Lakes Research, FRONT International: Cleveland Triennial for Contemporary Art: An American City, Reinberger Gallery, Cleveland Institute of Art, Cleveland, OH
2011 and so on 7, 8, 9, Stiftung für Konkrete Kunst, Reutlingen, Germany
2010 Building Peers, Cleveland Institute of Art, Cleveland, OH

GALERIE STURM & SCHOBER

2009 Niklas Von Bartha, Hartmut Boehm, C. Wulffen and others,
Niklas von Bartha Gallery, London, England
2007 Double-Take, Stiftung für Konkrete Kunst, Reutlingen, Germany
2006 additive parallel synchronous, Stiftung für Konkrete Kunst,
Reutlingen, Germany Galerie Michael Sturm, Art Amsterdam,
Amsterdam, the Netherlands
2005 Villa Merkel, Esslingen Museum of Art, Esslingen, Germany
1999 Risiko Curating (Risk Curating), a project of the Kunstverein
Neuhasen, Fildern, Germany
Artists of the gallery, Galerie Michael Sturm, Stuttgart,
Germany
*Vordemberge-Gildewart, City Museum Osnabrück, Osnabrück,
Germany
Drawing, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany
1995 Art 26, Art Basel, ACP Viviane Ehrli Gallery, Zürich,
Switzerland
The picture – a side note, Kunsthaus Hamburg, Hamburg,
Germany
Art Frankfurt, Frankfurt am Main, ACP Viviane Ehrli Gallery,
Zürich, Switzerland
1994 Galerie unter dem Turm, Stuttgart, Germany
1992 12th traveling exhibition scholarship holders 1991/92 of the
Art Foundation Baden-Württemberg in Freiburg, Wendlingen,
Gaggenau, Mochental Castle, Engen, Böblingen, Singen,
Ostfildern, Aalen
1989 Marc Stefan Bremer / Christian Wulffen, HAGA 22, Tübingen,
Germany
1987 Raum Mitte Fenster, Galerie Freie Kunsthochschule Nürtingen,
Nürtingen, Germany
1985 No grip, no hold, no spring, State Academy of Fine Arts
Stuttgart, Mörikestrasse 69, Stuttgart, Germany

Stipendien / Preise:

2013 Hoffberger Program, Hoffberger Critic-In-Residence, Maryland
Institute of Art, Baltimore, Maryland
2012 Seminar Scholarship, Baker-Nord Center for the Humanities,
Case Western Reserve University, Cleveland, OH
2010 Faculty Development Grant, Cleveland Institute of Art,
Cleveland, OH
2006 Seminar Scholarship, Baker-Nord Center for the Humanities,
Case Western Reserve University, Cleveland, OH
1997 Cité Internationale des Arts, Paris, France

GALERIE STURM & SCHOBER

1990 Kunststiftung (Art Foundation) Baden-Württemberg, Germany

Werke in öffentlichen Sammlungen:

Collection of the district of Reutlingen, Germany Stiftung für Konkrete Kunst, Reutlingen, Germany Collection of the state of Baden-Württemberg, Germany